

## SALA 23 : HISTÓRIA E ARTES

**Avaliadora:** Caroline Martins Ojeda e Cristian Lopez

**Coordenação de Sala:** Jordana Lenhardt

**Endereço de Acesso:** [meet.google.com/cnb-mdaz-zwo](https://meet.google.com/cnb-mdaz-zwo)

**Data:** 24/03      **Período:** Matutino      **Horário:** 8:30h às 11:30h

Nº	TÍTULO TRABALHO	Autores Trabalho	Área do Trabalho	Autor Correspondente	E-mail Autor	Avaliador 1	Avaliador 2
1	O PENSAMENTO LIBERAL DA CONFEDERAÇÃO NACIONAL DAS INDUSTRIAS (CNI) E OS DESDOBRAMENTOS NO PROJETO DE EDUCAÇÃO PARA CLASSE TRABALHADORA.	Éber Luiz Ribas, Jelder Pompeo de Cerqueira	História	Jelder Pompeo de Cerqueira	jelder.cerqueira@vgd.ifmt.edu.br		
2	STEAM: REPENSANDO O CURRÍCULO DE CIÊNCIAS DA NATUREZA E MATEMÁTICA PARA O SÉCULO XXI	Aline R. Tosta GRAÇA, Geison Jader MELLO	História	Aline R. Tosta GRAÇA	alinetosta@gmail.com		
3	CATALOGAÇÃO DE FOTOGRAFIAS HISTÓRICAS DO IFMT - CAMPUS CUIABÁ, CEL. OCTAYDE JORGE DA SILVA	Danubia G. MACEDO, Alice G. C. RODRIGUES, Rita S. R. da SILVA, Gabriel M. S. VAILLANT, Nádia C. KUNZE, Ed Wilson T. FERREIRA, Pedro C. S. NETO	História	Danubia G. MACEDO	dubamacedoo@gmail.com		
4	APLICANDO AS METODOLOGIAS ATIVAS NAS AULAS DE HISTÓRIA NO SISTEMA ON LINE	Walfreds Chaves da COSTA	História	Walfreds Chaves da COSTA	fredcostaprof@gmail.com		
5	“OCUPAÇÃO POÉTICA”: O CAMINHÓ PERCORRIDO	Andreza M. B. LERIA, Rodolfo C. de ALMEIDA	História	Andreza M. B. LERIA	andreza.leria@blv.ifmt.edu.br		

6	O ENSINO DA HISTÓRIA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA NAS ESCOLAS ESTADUAIS DO MUNICÍPIO DE SORRISO/MT: APLICABILIDADE E EFICÁCIA DAS POLÍTICAS PÚBLICAS EDUCACIONAIS.	Emãnuel Luiz Souza e SILVA	História	Emãnuel Luiz Souza e SILVA	Emanuel.silva@srs.ifmt.edu.br		
---	---	----------------------------	----------	----------------------------	-------------------------------	--	--

**Avaliadora:** Caroline Martins Ojeda caroline.ojeda@alf.ifmt.edu.br

Nº	TÍTULO TRABALHO	Autores Trabalho	Área do trabalho	Autor correspondência	E-mail Autor
1	TEATRO SOB A ÓTICA DA NEUROCIÊNCIA	Marcio MARTINS	Artes	Marcio MARTINS	marcio.martins@roo.ifmt.edu.br
2	A FORMAÇÃO DOS PROFESSORES DE ARTE NAS ESCOLAS MUNICIPAIS DA CIDADE DE CAMPO NOVO DO PARECIS - MT	Emily C. S. da SILVA, Luana G. Z. BEAL, Simone de MIRANDA	Artes	Simone de MIRANDA	simone.miranda@cnp.ifmt.edu.br
3	VOZES DA INCLUSÃO: A PRODUÇÃO DE AUDIOLIVROS NO IFMT	Jussara Edna Meira da SILVA, Cátia Cristina de Almeida SILVA	Artes	Jussara Edna Meira da SILVA	jussara.silva@cba.ifmt.edu.br
4	TV ESTUDANTE: PRODUÇÃO DE VÍDEOS EDUCATIVOS NO IFMT	Jussara Edna Meira da Silva, Rodolfo Ribeiro Campos	Artes	Jussara Edna Meira da Silva	jussara.silva@cba.ifmt.edu.br
5	TEM TEATRO SIM: ARTES CÊNICAS NAS MÍDIAS DIGITAIS NO COMBATE AO COVID-19	Sérgio GOMES da Silva, Francimeire F. FERREIRA, Jéssica da S. POLIZEI, Matheus SOUZA, Camilly V. C. FREITAS, Pedro H. P. REIS, Nathalia B. ESCOBEDO, Samara C. PORTO, Antônia G. da SILVA, Murilo A. de OLIVEIRA	Artes	Sérgio GOMES da Silva	sergio.silva@plc.ifmt.edu.br

6	II CIRCUITO DE ARTE E CULTURA DO IFMT CAMPUS SORRISO	Silvia Mara DAVIES* 1, Ademeia Raquel MAAS 1, Claudir Von DENTZ 1; Josimar da Silva PEREIRA 1; Marcionei RECH 1; Rubia Maria Vieira GIOVELLI 1	Artes	Silvia Mara DAVIES	silvia.davies@srs.ifmt.edu.br
7	RECURSOS TECNOLÓGICOS NAS AULAS DE DANÇA	Elisangela Almeida Barbosa	Artes	Elisangela Almeida Barbosa	elisangela.barbosa@cba.ifmt.edu.br
8	TELENOVELAS E AS MÚSICAS TRADICIONAIS: ENCONTRO DE DOIS MUNDOS	Paulo Sérgio Sousa COSTA*1, Mário Cezar Silva Leite2, Isabelle Hister dos SANTOS1, Viviane Lazarini BALDAN1, Natalia Cristina ROSA1, Paulo Renato Silva de Aguiar Pereira1, Eduardo Costa de Souza1	artes	Paulo Sérgio Sousa COSTA	paulo.costa@snp.ifmt.edu.br